

# ANTONÍN DVOŘÁK

---

---

## **Trio avec piano n° 3**

*1<sup>er</sup> mouvement*

*Transcription pour piano de NICOLAS HUSSEIN*

---

---

TRANSCRIPTIONS

© Nicolas Hussein, 2023

Site Internet : [www.nicolashussein.fr](http://www.nicolashussein.fr)

E-mail : [contact@nicolashussein.fr](mailto:contact@nicolashussein.fr)

ISBN : 9798862062175

Dépôt légal : 4<sup>e</sup> trimestre 2023

# Trio n° 3 en fa mineur

Original pour violon, violoncelle et piano

Transcription pour piano seul

Antonín Dvořák (1841-1904), op. 65

arr. Nicolas Hussein

**Allegro ma non troppo**

pp

cresc.

ff

fz fz fz

ff

m.g.

tr

10

## **Partitions déjà parues**

### ***Compositions***

- Rêverie pour alto et piano op. 1
- Quatre mélodies pour voix moyenne et piano op. 2
- Fantaisie pour alto, clarinette et piano op. 3
- Escapades scandinaves pour trio à cordes op. 4

### ***Transcriptions***

- Jean-Sébastien Bach, Le clavier bien tempéré (extraits – transcription pour trio à cordes)
- Johannes Brahms, Symphonie n° 3 (3<sup>e</sup> mouvement – transcription pour piano)
- Claude Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune (transcription pour piano)
- Antonín Dvořák, Trio avec piano n° 3 (1<sup>er</sup> mouvement – transcription pour piano)
- George Rochberg, Ricordanza (transcription pour piano)

### ***Orchestrations***

- Johannes Brahms, 4 pièces pour piano op. 119
- Claude Debussy, Arabesque n° 1
- Claude Debussy, Arabesque n° 2
- Wolfgang Amadeus Mozart, Sonate pour piano n° 12

### ***Pédagogie***

- Bernard Fleurette, Songe (transcription pour alto et piano)
- Émile Poilleux, 20 études chantantes et caractéristiques (transcription pour alto)
- Manuel pratique de lecture de notes à destination des jeunes altistes