Catalogue des publications

Nicolas Hussein

Mise à jour : novembre 2025

Site web: www.nicolashussein.fr

Contact e-mail: contact@nicolashussein.fr

Compositions

Rêverie pour alto et piano op. 1 (3'40) 4 mélodies pour voix moyenne et piano op. 2 (8'20) Fantaisie pour alto, clarinette en la et piano op. 3 (11') Escapades scandinaves pour trio à cordes op. 4 (8') Trois lieder pour voix aiguë et piano op. 6 (10')

Orchestrations

Johannes Brahms, *3 intermezzi pour piano op. 117*Johannes Brahms, *4 pièces pour piano op. 119*Claude Debussy, *Arabesque n° 1*Claude Debussy, *Arabesque n° 2*Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate pour piano n° 12*

Transcriptions

Jean-Sébastien Bach, *Le clavier bien tempéré* (extraits) – transcription pour trio à cordes Ludwig van Beethoven, *Trio avec piano* $n^{\circ} 5$ (1^{er} mvt) – transcription pour piano Johannes Brahms, *Symphonie* $n^{\circ} 3$ (3^{e} mvt) – transcription pour piano Claude Debussy, *Prélude à l'après-midi d'un faune* – transcription pour piano Antonín Dvořák, *Trio avec piano* $n^{\circ} 3$ (1^{er} mvt) – transcription pour piano Gabriel Fauré, *Quatuor avec piano* $n^{\circ} 1$ (1^{e} mvt) – transcription pour piano George Rochberg, *Ricordanza* (*Soliloquy*) – transcription pour piano

Pédagogie - alto

Bernard Fleurette, *Songe* – transcription pour alto et piano (1^{er} cycle) Émile Poilleux, *20 études chantantes et caractéristiques* – transcription pour alto (2^e cycle)

Pédagogie - formation musicale

Manuel pratique de lecture de notes à destination des jeunes altistes (clé d'ut 3^e ligne – clé de sol)