

# JOHANNES BRAHMS

---

## Sonate pour violoncelle et piano n° 2

*1<sup>er</sup> mouvement*

*Transcription pour piano de NICOLAS HUSSEIN*

---

TRANSCRIPTIONS

© Nicolas Hussein, 2026

Site Internet : [www.nicolashussein.fr](http://www.nicolashussein.fr)

E-mail : [contact@nicolashussein.fr](mailto:contact@nicolashussein.fr)

ISBN : 979-0-707099-17-9

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2026

## Arrangement pour piano seul

arr. Nicolas Hussein

5

Musical score for 'The Rose Tree' (first system). The score is in 2/4 time and B-flat major. The right hand (treble clef) plays a melody with a key signature change to one sharp (F#) in the second measure. The left hand (bass clef) plays a bass line with sixteenth-note patterns and triplets, indicated by a '6' above the notes. The system consists of three measures.

8

*f*

*en dehors*

## **Partitions déjà parues**

### ***Compositions***

Rêverie pour alto et piano op. 1  
Quatre mélodies pour voix moyenne et piano op. 2  
Fantaisie pour alto, clarinette et piano op. 3  
Escapades scandinaves pour trio à cordes op. 4  
Trois lieder pour voix aiguë et piano op. 6

### ***Transcriptions***

Jean-Sébastien Bach, Le clavier bien tempéré (extraits – transcription pour trio à cordes)  
Ludwig van Beethoven, Trio avec piano n° 5 (1<sup>er</sup> mouvement – transcription pour piano)  
Johannes Brahms, Sonate pour violoncelle et piano n° 2 (1<sup>er</sup> mouvement – transcription pour piano)  
Johannes Brahms, Symphonie n° 3 (3<sup>e</sup> mouvement – transcription pour piano)  
Claude Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune (transcription pour piano)  
Antonín Dvořák, Trio avec piano n° 3 (1<sup>er</sup> mouvement – transcription pour piano)  
Gabriel Fauré, Quatuor avec piano n° 1 (4<sup>e</sup> mouvement – transcription pour piano)  
George Rochberg, Ricordanza (transcription pour piano)

### ***Orchestrations***

Johannes Brahms, 3 intermezzi pour piano op. 117  
Johannes Brahms, 4 pièces pour piano op. 119  
Claude Debussy, Arabesque n° 1  
Claude Debussy, Arabesque n° 2  
Wolfgang Amadeus Mozart, Sonate pour piano n° 12

### ***Pédagogie***

Bernard Fleurette, Songe (transcription pour alto et piano)  
Émile Poilleux, 20 études chantantes et caractéristiques (transcription pour alto)  
Manuel pratique de lecture de notes à destination des jeunes altistes